

LE CLASSI 2D E 2E plesso Farè A VENEZIA OTTOBRE 2007

Venezia e la mostra "Venezia e l'Islam" costituiscono un interessante luogo di incontro della storia, la geografia, l'arte, la cultura e la scienza, la tecnologia, vi trovano espressione tutte le materie studiate in classe dai ragazzi.

L'intento della visita alla mostra è quello di far comprendere e valorizzare, mediante un dinamico percorso didattico e l'osservazione di un patrimonio artistico coinvolgente, l'intenso legame che ha unito per mille anni le due civiltà.

Infatti, fu sostanzialmente in virtù del rapporto con l'Oriente che Venezia divenne un grande impero marittimo.

Lungo le vie delle spezie e della seta, si avviano, tra i veneziani e il mondo musulmano, contatti commerciali che nel tempo si intensificheranno, coinvolgendo anche idee, stili di vita, cultura.

La visita al Museo Navale consente ai ragazzi di percorrere la trama complessa della lunga e gloriosa storia navale di Venezia, oltre alla storia assai più breve, ma già molto drammatica, della nostra marina militare.

Il museo si trova nell'antico arsenale della città: già dal lontano XII secolo, il cantiere in cui si costruivano le grandi navi a vela influenzò profondamente lo sviluppo urbano di Venezia; si rendono necessari lavori d'adattamento, tra cui significativi sono gli allargamenti di canali e dello specchio della porta a mare. Oltre 2000 persone prestavano lavoro nella "officina delle meraviglie", quel vasto complesso di darsene, squeri e cantieri che era l'Arsenale di Venezia.

Murano completa il percorso per la sua struttura, per le sue famose vetrerie e la possibilità di osservarne la lavorazione

Studiando storia

che strano strumento!

e... storia dell'arte

cos'è una laguna?

ancora la simmetria

l'occasione della mostra

... .. E NON ABBIAMO ANCORA TERMINATO DI ANALIZZARE TUTTO CIO' CHE ABBAMO INCONTRATO!!!!